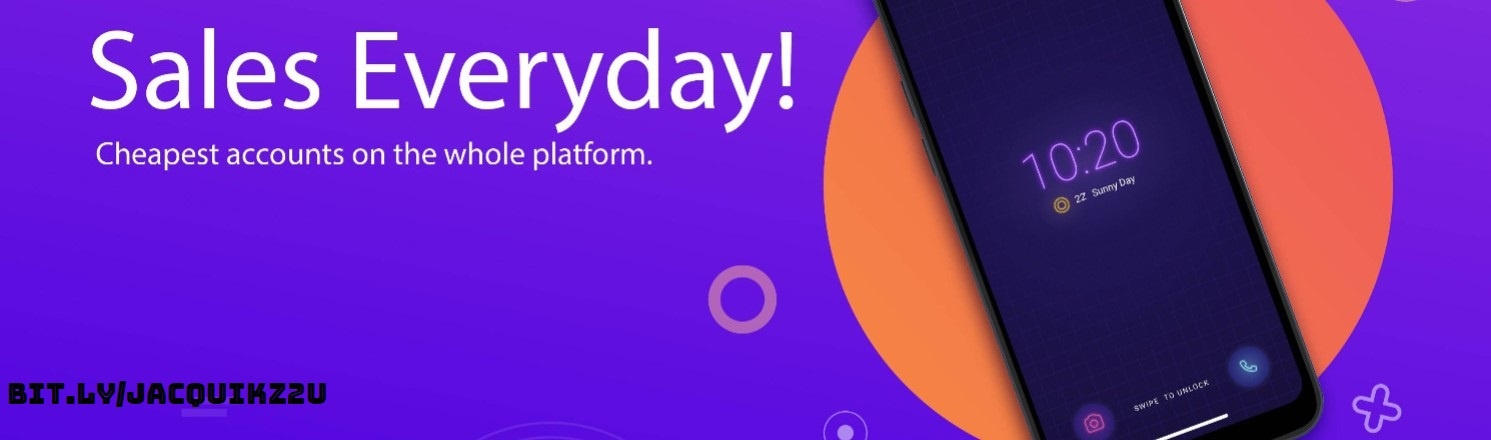
|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Pikošky | | |
| spolu s nami to vieš ako prvý! | | |
| Samo Chalupka  Sexy Samo!! (pikantné) Život Sama Chalúpku autori: zase my...  **Samo bol veľmi pohľadný muž. Veríme že by na dnešných zoznamkách a Instagramoch uspel.**  **Narodil sa v rodine Evanjelického farára, vzdelanie mal u otca. Čiže žiadny nefunkčný internet a 40 minútové hodiny. Neskôr však navštevoval aj gymnázium na Gemeri a postupom času aj v Rožňave a Bratislave.**  **Odkiaľ na to mali peniaze sa doteraz nevie ☹**  **Jeho básne ovplyvnili Slovákov a vytvoril si tak akúsi moc. Napísal mnoho slávnych diel. Napríklad Turčín Poničan alebo nám už známe Mor ho!**  **V skratke. Bol úspešný a vzdelaný Slovák, ktorý mal, tak ako jeho vlastenci, silné vlastenecké cítenie. Je nám ľúto, že nás nemôže vzdelávať aj dnes namiesto stupídneho TikToku.** | MorHo Instagram posts (photos and videos) - Picuki.com  Náhodné meme z internetu Mor nás! | |
| autori: Gabriel šír a tomáško MIhalač  Báseň vznikla v roku 1864 a v dnešnej dobe k tomu nemáme moc ďaleko. My však dúfame, že o tom budeme naďalej len čítať. Vraví sa, že motívom k napísaniu básne boli Šafárikové dve knihy (Slovanské starožitosti a Dejiny slovenskej reči a literatúry).  Cára v básni predstavuje rímský cisár Konštantín II., ktorý do Panónie vtrhol v roku 358 po Kristovi.  V roku 1912 bolo dokonca „Mor Ho!“ napísané hrdým a samozrejme tučným písmom na vojenskej technike.  Báseň bola podnetom vlasteneckého cítenia a hrdosti na svoj kraj.  (použili sme stroj časua pozreli sa ako to vyzeralo. Foťák sa vybil, tak sme to museli kresliť...) | Báseň vyjadruje svojím vlastným štýlom silu demokracie a hlbokého vlasteneckého cítenia.  Nejak tak ako totí raperi a Separi či jak sa totim hutori.  Jedná sa o dva svety. A to: túžba po mieri a druhý svet predstavuje túžba po rovnoprávnosti a slobode.  Slováci sa nakoniec pomaly vznášali od pýchy, kým Rimania zostali len ako zahanbení otrokári.  Na zvýraznenie ducha básne, náš, už známy Samo zvolil ako umelecký štýl starú slovesnosť (ľudový jazyk) a sylabický rytmus. Bavíme sa samozrejme o rytme básne a nie o novej verzii Rytmusa.  Baštrng - Samo Chalupka - Mor Ho - rozprávka | Rozpravky.skKaždopádne, ja idem s pozdravom k cárovi a vy sa majte. Pozdravujte pani učiteľku a nezabúdajte: Peace! |
|  | | |



|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |