**REGULAMIN XVIII POWIATOWEGO KONKURSU WIEDZY O CYSTERSACH W ROKU SZKOLNYM 2021/2022**

**DZIAŁ I**

**PRZEBIEG POSZCZEGÓLNYCH ETAPÓW KONKURSU**

**ROZDZIAŁ 1**

**INFORMACJE OGÓLNE**

1. Organizatorem konkursu jest Szkoła Podstawowa nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich w Wągrowcu we współpracy z Muzeum Regionalnym w Wągrowcu.
2. Konkurs organizowany jest dla uczniów szkół podstawowych: klas IV-VI oraz VII i VIII.
3. Konkurs składa się z 2 etapów:

- eliminacji przeprowadzonych wśród uczniów poszczególnych szkół

- finału z udziałem laureatów wyłonionych w etapie I.

1. Merytorycznie konkurs obejmuje zagadnienia opisane w dziale IV niniejszego regulaminu.
2. W drugim etapie konkursu uczniowie rozwiązują test konkursowy, który składa się z zadań otwartych i zamkniętych, a 5 najlepszych w części testowej przechodzi dalej i odpowiada ustnie na wylosowane pytania przed komisją.
3. Podczas trwania konkursu uczeń pracuje samodzielnie i nie zakłóca w żaden sposób przebiegu konkursu (nie opuszcza wyznaczonego mu w sali miejsca, nie porozumiewa się z innymi uczestnikami, nie korzysta ze środków łączności, w tym np. telefonów komórkowych).
4. W szczególnych przypadkach uczeń może opuścić salę, w której rozwiązuje test konkursowy, w każdym czasie po poinformowaniu o swoim zamiarze Komisji Konkursowej i oddaniu pracy konkursowej przewodniczącemu lub członkowi komisji. Uczniowi towarzyszy członek komisji lub osoba do tego wyznaczona.
5. Uczestnik konkursu, który ukończył pracę przed wyznaczonym czasem może opuścić salę.
6. W przypadku stwierdzenia przez komisję naruszenia przez ucznia zasad regulaminu konkursu przewodniczący Komisji Konkursowej przerywa jego pracę i nakazuje opuszczenie sali, co odnotowuje w protokole przeprowadzenia konkursu.
7. Za zapewnienie opieki i bezpieczeństwa uczniom/uczestnikom konkursu odpowiada dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich.
8. Nie przewiduje się dodatkowego postępowania konkursowego dla uczestników, którzy w wyznaczonym terminie nie przystąpią do konkursu.
9. Pytania konkursowe (w kategoriach wiekowych: klasy IV-VI, oraz klas VII i VIII) przygotowują pracownicy merytoryczni z Muzeum Regionalnego w Wągrowcu.
10. Organizator konkursu sporządza protokół z przebiegu konkursu wraz z wykazem laureatów.
11. Nauczyciel zgłaszający uczniów do konkursu zobowiązany jest do uzyskania pisemnej zgody rodziców/rodzica na publikowanie danych osobowych dziecka (uczestnika konkursu) załącznik nr 1 (oświadczenie należy przechowywać przez 2 lata w szkole – miejscu przeprowadzenia konkursu).

**ROZDZIAŁ 2**

**II ETAP KONKURSU**

1. Konkurs odbędzie się w dniu **02 czerwca o godz. 9:00 w Szkole Podstawowej nr 2 im. Cystersów Wągrowieckich w Wągrowcu.**
2. Komisja Konkursowa powołuje dyrektor. Wykorzystuje ona arkusze konkursowe przygotowane przez pracowników Muzeum Regionalnego w Wągrowcu.
3. Czas przeznaczony na rozwiązanie zadań wynosi **60 minut.**
4. Komisja Konkursowa sprawdza i ocenia wszystkie prace zgodnie z kryteriami opracowanymi przez autorów testów.
5. Wyniki konkursu ogłaszane są w formie komunikatu, niezwłocznie po sprawdzeniu i ocenie wszystkich prac konkursowych.
6. Zwycięzcą części testowej zostaje 5 uczestników, którzy uzyskali największą liczbą punktów. Przechodzą oni do części ustnej, gdzie odpowiadają na wylosowane przez siebie pytania komisji.
7. **W przypadku uzyskania przez uczniów jednakowej liczby punktów, Komisja Konkursowa zarządza dogrywkę, aż do wyłonienia zwycięscy.**
8. Pracownicy merytoryczni z Muzeum Regionalnego w Wągrowcu odpowiedzialni są za gromadzenie, przechowywanie i zabezpieczenie prac konkursowych (na 2 lata).

**ROZDZIAŁ 3**

**DOGRYWKA**

1. Do dogrywki przechodzą uczestnicy, którzy uzyskali tę samą liczbę punktów w części ustnej.
2. Uczestnicy dogrywki z poszczególnych kategorii wiekowych odpowiadają indywidualnie przed Komisją Konkursową w wyznaczonej sali.
3. Punkty zdobyte w II etapie konkursu są doliczane do dorobku punktowego w dogrywce konkursu.
4. Zwycięzcą zostaje uczestnik z największą liczbą punktów.
5. Wyniki konkursu ogłaszane są w formie komunikatu.

**DZIAŁ II**

**TRYB ODWOŁAWCZY**

1. Odwołania dotyczące organizacji i przebiegu konkursu mogą składać rodzice (prawni opiekunowie) oraz nauczyciele uczestników konkursu w ciągu 3 dni roboczych od daty ogłoszenia wyników konkursu.
2. Odwołania muszą zawierać: imię i nazwisko osoby składającej pismo, adres (kod pocztowy, miejscowość, ulica, nr domu) oraz dokładne dane uczestnika konkursu (imię, nazwisko, data i miejsce urodzenia, nazwa szkoły) i uzasadnienie.
3. Ostateczne decyzje w sprawach spornych nieobjętych regulaminem podejmuje przewodniczący Komisji Konkursowej.

**DZIAŁ III**

**WGLĄD DO PRAC**

1. Na wniosek złożony do przewodniczącego Komisji Konkursowej przez rodziców (prawnych opiekunów) lub nauczyciela uczestników konkursu sprawdzona i oceniona praca może być udostępniona do jednokrotnego wglądu, w ciągu 3 dni od ogłoszenia wyników, przez przewodniczącego lub osobę przez niego wyznaczoną. Prawo wglądu do pracy lub wykonania fotografii mają jedynie uczeń w obecności nauczyciela lub uczeń w obecności rodzica (prawnego opiekuna).

**DZIAŁ IV**

**ZAKRES WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI WYMAGANYCH NA POSZCZEGÓLNYCH ETAPACH KONKURSU**

**ROZDZIAŁ 1**

**ZAKRES WIEDZY**

**KATEGORIA KLAS IV-VI**

1. Zarys dziejów klasztoru łekneńsko-wągrowieckiego
2. Czynniki kształtujące krajobraz klasztorny cystersów
3. Działalność gospodarcza cystersów
4. Zabytki pocysterskie w Wągrowcu i Tarnowie Pałuckim
5. Dokument Zbyluta z 1153 r.

Podstawa bibliograficzna:

Wyrwa Andrzej M. „Klasztory cysterskie w Łeknie i Wągrowcu”, Bydgoszcz 2010. Wersja cyfrowa dostępna w Internecie:

<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/10072/1/Klasztor%20-%20%C5%81ekno%20W%C4%85growiec.pdf>

„Cisterscapes - cysterskie krajobrazy łączące Europę. Inwentaryzacja krajobrazu kulturowego Krajobraz klasztoru Łekno – Wągrowiec. 1. Opracowanie tekstowe”, Wągrowiec 2020. Do pobranie w Internecie:

<http://opatowka.blink.pl/old/wp-content/uploads/2021/07/cisterscapes_wagrowiec_lekno_pl_1.pdf>

„Dokument Zbyluta z 1153 roku” [przesłany w załączeniu]

**KATEGORIA KLAS VII-VIII**

1. Powstanie zakonu cystersów
2. Dzieje klasztoru łekneńsko-wągrowieckiego
3. Zabytki pocysterskie w Wągrowcu i Tarnowie Pałuckim
4. Czynniki kształtujące krajobraz klasztorny cystersów
5. Elementy krajobrazu klasztornego cystersów
6. Działalność gospodarcza cystersów
7. Dokument Zbyluta z 1153 r.

Podstawa bibliograficzna:

Wyrwa Andrzej M. „Klasztory cysterskie w Łeknie i Wągrowcu”, Bydgoszcz 2010. Wersja cyfrowa dostępna w Internecie:

<https://repozytorium.amu.edu.pl/bitstream/10593/10072/1/Klasztor%20-%20%C5%81ekno%20W%C4%85growiec.pdf>

„Cisterscapes - cysterskie krajobrazy łączące Europę. Inwentaryzacja krajobrazu kulturowego Krajobraz klasztoru Łekno – Wągrowiec. 1. Opracowanie tekstowe”, Wągrowiec 2020. Do pobranie w Internecie:

<http://opatowka.blink.pl/old/wp-content/uploads/2021/07/cisterscapes_wagrowiec_lekno_pl_1.pdf>

„Cisterscapes - cysterskie krajobrazy łączące Europę. Inwentaryzacja krajobrazu kulturowego Krajobraz klasztoru Łekno – Wągrowiec. 1. Opracowanie tekstowe”, Wągrowiec 2020. Do pobranie w Internecie:

<http://opatowka.blink.pl/old/wp-content/uploads/2021/07/cisterscapes_wagrowiec_lekno_pl_2_katalog.pdf>

„Dokument Zbyluta z 1153 roku” [przesłany w załączeniu]

**ROZDZIAŁ 2**

**ZAKRES UMIEJĘTNOŚCI**

1. Uczeń klasy IV-VI i VII-VIII dostrzega związki przyczynowo – skutkowe; zauważa związek między dziejami Wągrowca, Polski i powszechnymi; potrafi scharakteryzować życie w klasztorze, odczytać i zinterpretować źródła historyczne. (Źródła wybrane do interpretacji mogą pochodzić spoza wykazu literatury, ponieważ uczestnik interpretuje źródło na podstawie swojej wiedzy, odnoszącej się do danego zagadnienia, do którego nawiązuje źródło; nie ma obowiązku rozpoznać źródła), potrafi odczytać podstawowe informacje z ryciny, slajdu, fotografii, atlasu historycznego, uzupełnić brakujące słowa w tekście, połączyć wyrazy, rozwiązać diagram słowny, odczytać dane z wykresu, tabeli itd.