

KONCEPCJA PRACY GMINNEGO PRZEDSZKOLA PUBLICZNEGO W KOZACH NA LATA 2021 - 2026



Gminne Przedszkole Publiczne
w Kozach

wyszukiwana fraza



A+ A- Logowanie

STRONA GŁÓWNA

DEKLARACJA DOSTĘPNOŚCI

AKTUALNOŚCI

JADŁOSPIS

O NAS

DLA RODZICÓW

POPZEDNIA STRONA INTERNETOWA



Najnowsze informacje dla Rodziców i Przedszkolaków

Aktualności



„PRZEDSZKOLAK MAŁYM ARTYSTĄ, AKTOREM I MUZYKIEM„



„Nie zmuszaj dzieci do aktywności, lecz wyzwalaj ich aktywność. Nie każ myśleć, lecz twórz warunki do myślenia. Nie żądaj, lecz przekonuj. Pozwól dziecku pytać i powoli rozwijać jego umysł tak, aby samo chciało wiedzieć...”

Janusz Korczak

CELE OGÓLNE

- I. Efekty działalności dydaktycznej, wychowawczej i opiekuńczej oraz innej działalności statutowej:
 - Przedszkole osiąga cele zgodne z polityką oświatową państwa.
 - Przedszkole doskonali efekty swojej pracy.
- II. Procesy zachodzące w przedszkolu:
 - Procesy zachodzące w przedszkolu służą realizacji przyjętej w przedszkolu koncepcji pracy.
 - W przedszkolu dba się o prawidłowy przebieg i doskonalenie procesów edukacyjnych.
- III. Funkcjonowanie przedszkola w środowisku lokalnym:
 - Przedszkole jest integralnym elementem środowiska, w którym działa.
 - Przedszkole współpracuje ze środowiskiem na rzecz rozwoju własnego i lokalnego.
 - Przedszkole racjonalnie wykorzystuje warunki, w których działa.
- IV. Zarządzanie przedszkolem:
 - Zarządzanie zapewnia funkcjonowanie przedszkola zgodnie z przyjętą koncepcją.

CELE SZCZEGÓŁOWE

- ❑ Wprowadzenie dzieci w świat wartości estetycznych i rozwijanie umiejętności wypowiadania się poprzez muzykę, małe formy teatralne oraz sztuki plastyczne;
- ❑ Rozwijanie umiejętności rozumienia i posługiwania się językiem obcym w zabawie i śpiewie;
- ❑ Prowadzenie zajęć i zabaw rozwijających zainteresowania muzyczne i umiejętności wokalne u dzieci. Rozwijanie umiejętności gry na instrumentach muzycznych.
- ❑ Budowanie dziecięcej wiedzy o świecie sztuki, teatru i muzyki oraz rozwijanie umiejętności czerpania satysfakcji z działań twórczych.
- ❑ Stwarzanie warunków sprzyjających wspólnej i zgodnej zabawie oraz nauce dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych i intelektualnych;
- ❑ Troska o zdrowie dzieci i ich sprawność fizyczną; zachęcanie do uczestnictwa w grach i zabawach sportowych;
- ❑ Wspomaganie dzieci w rozwijaniu uzdolnień oraz kształtowanie czynności intelektualnych potrzebnych im w codziennych sytuacjach i w dalszej edukacji;
- ❑ Rozwijanie umiejętności społecznych dzieci, które są niezbędne w poprawnych relacjach z dziećmi i dorosłymi;
- ❑ Budowanie systemu wartości, w tym wychowywanie dzieci tak, żeby lepiej orientowały się w tym, co jest dobre, a co złe;
- ❑ Kształtowanie u dzieci odporności emocjonalnej koniecznej do racjonalnego radzenia sobie w nowych i trudnych sytuacjach, w tym także do łagodnego znoszenia stresów i porażek;
- ❑ Kształtowanie u dzieci poczucia przynależności społecznej (do rodziny, grupy rówieśniczej i wspólnoty narodowej) oraz postawy patriotycznej;
- ❑ Zapewnienie dzieciom lepszych szans edukacyjnych poprzez wspieranie ich ciekawości, aktywności i samodzielności, a także kształtowanie tych wiadomości i umiejętności, które są ważne w edukacji szkolnej.

ZADANIA PRZEDSZKOLA

- Zapewnienie bezpieczeństwa i rozwoju dziecka w klimacie zaufania, rozumienia potrzeb i poszanowania jego praw, w zgodzie z oczekiwaniami rodziców i środowiska lokalnego.
- Stworzenie odpowiednich warunków dla dzieci w taki sposób, aby mogły swobodnie wyrażać siebie poprzez różne techniki i formy przekazu. Dostrzeganie indywidualnych uzdolnień i predyspozycji dzieci w sferze artystycznej.
- Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi zachowań prowadzących do samodzielności. Dostrzeganie indywidualnych potrzeb dziecka poprzez diagnozę, wspomaganie jego prawidłowego rozwoju, organizowanie i udzielanie pomocy pedagogiczno – psychologicznej.
- Dobro powierzonego nam dziecka zajmuje naczelne miejsce w działaniach placówki. Pobyt w przedszkolu ma sprawiać dzieciom radość, a rodzicom dawać poczucie, że ich dzieci są bezpieczne i mają warunki do prawidłowego rozwoju.
- Realizacja zadań przedszkola pozwala na rozwój ukrytych talentów i uzdolnień wychowanków. Wspiera kreatywne myślenie, twórcze działanie i uczestnictwo w ciekawych zajęciach, a także rozwija takie cechy osobowości i umiejętności, które pozwolą dzieciom z sukcesem funkcjonować w szkole. Warunkiem dla osiągnięcia powyższych celów jest rzetelność przekazywanych informacji, kompetencje i sposób realizacji zadań przez nauczycieli.

PRIORYTETY PRZEDSZKOLA

Przedszkole

- Planuje i organizuje pracę wychowawczą i dydaktyczną w oparciu o podstawę programową wychowania przedszkolnego i wybrany zestaw programów.
- Zapewnia każdemu dziecku podmiotowe i indywidualne traktowanie, bezpieczny i radosny rozwój w atmosferze akceptacji i zasad wynikających z Konwencji Praw Dziecka.
- Rozwija kompetencje kluczowe i wspomaga rozwój dziecka, wspiera jego uzdolnienia i umiejętności, które pozwolą na sprostanie wymaganiom stawianym w szkole.
- Wspiera proces budowania pewności siebie, wiary w swoje talenty, wyposaża w odpowiednią wiedzę i umiejętności.
- Stwarza dzieciom możliwość rozwoju artystycznego, samorealizacji, kreatywnego myślenia i twórczego działania w oparciu o aktywne metody pracy oraz innowacyjne działania nauczycieli.
- Pomaga w budowaniu tolerancji i akceptacji wobec postaw i wytworów pracy swoich rówieśników.
- Wspiera działania wychowawcze i edukacyjne rodziców.
- W swojej działalności bierze pod uwagę potrzeby środowiska lokalnego.
- Aktywizuje rodziców do wspólnych działań na rzecz wspomagania twórczego procesu edukacyjnego dzieci.
- Wzbogaca bazę pomocy do zabaw badawczych oraz dydaktycznych służących rozwijaniu ciekawości poznawczej dzieci.
- Promuje zdrowy styl życia i znaczenie aktywności fizycznej w życiu człowieka.
- Podejmuje działania sprzyjające podniesieniu poziomu sprawności fizycznej i ruchowej dzieci. Rozwijanie zamiłowania do uprawiania sportu.
- Poszukuje ciekawych form prezentacji artystycznych i muzycznych w konkursach organizowanych przez różne organizacje i placówki.

WIZJA PRZEDSZKOLA

Przedszkole

- ❑ Pragnie uwrażliwić małego człowieka, zachęcić do podejmowania różnorodnych aktywności, aby wzbogacić wychowanków o nowe doświadczenia, warsztat pracy twórczej i prezentacji scenicznej dzięki, którym rozwiną swoje walory edukacyjne.
- ❑ Uczy twórczego myślenia i działania w podejmowaniu aktywności muzycznej, wokalne i tanecznej.
- ❑ Kulturuje miłość do sztuki i plastyki oraz stymuluje u dzieci wrodzoną ekspresję i ciekawość świata.
- ❑ Rozwija postawę prozdrowotną uwzględniając znaczenie ruchu i aktywności fizycznej w życiu człowieka. Organizuje różnorodne formy aktywności fizycznej.
- ❑ Wyposaża wychowanków w odpowiednią wiedzę i umiejętności przystosowania się do życia w lokalnej społeczności.
- ❑ Rozwija pozytywną postawę względem tradycji i zwyczajów panujących w innych krajach świata, wyposaża w umiejętności rozumienia i posługiwania się j. angielskim.
- ❑ Pogłębia więzi rodzinne, dba o tradycję, w której wyrośliśmy i promuje współpracę pomiędzy rodzicami a placówką.
- ❑ Pomaga dzieciom w budowaniu własnego systemu wartości oraz w zdobywaniu wiedzy i umiejętności pozwalających sprostać wymaganiom stawianym w szkole i w późniejszym życiu.

MODEL ABSOLWENTA

Dziecko

- ❑ Jest wszechstronnie rozwinięte, zdolne, aktywne, odważne i samodzielne.
- ❑ Posiada szereg umiejętności: plastycznych, muzycznych, tanecznych, wokalnych, aktorskich i językowych. Potrafi obcować ze sztuką, teatrem i muzyką.
- ❑ Potrafi mówić o swoich emocjach i uczuciach, jest wrażliwe na potrzeby innych.
- ❑ Pragnie aktywnie uczestniczyć w twórczych projektach i być ich częścią.
- ❑ Wie, jak dbać o zdrowy styl życia. Jest aktywny fizycznie na miarę swoich możliwości. Rozumie i zna zasady gry „fair play”. Rozwija swoje zainteresowania i talenty sportowe.
- ❑ Posiada umiejętność wykorzystywania swoich mocnych stron oraz pokonywania własnych słabości.
- ❑ Pozytywnie patrzy na siebie, świat i ludzi.
- ❑ Potrafi współdziałać w grupie i przestrzega reguł oraz norm społecznych.
- ❑ Aktywnie uczestniczy w życiu rodzinnym, życiu grupy, przedszkola i środowiska lokalnego.
- ❑ Emocjonalnie dojrzałe do podjęcia z sukcesem edukacji szkolnej.
- ❑ Rozumie i zna symbole narodowe oraz kulturę i dziedzictwo własnego regionu.
- ❑ Rozumie proste polecenia w języku angielskim, śpiewa piosenki z dziecięcego repertuaru oraz recytuje krótkie wierszyki.

ZADANIA PRIORYTETOWE NA LATA 2021 - 2026

□ Rok szkolny 2021/2022:

„Przedszkolak artystą”- rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci.

□ Rok szkolny 2022/2023:

„Przedszkolak w krainie muzyki”- muzyka źródłem wiedzy i satysfakcji dzieci – poprzez wykorzystanie różnych form aktywności muzycznych do budzenie kreatywności dziecka.

□ Rok szkolny 2023/2024:

„Przedszkolak widzem i aktorem”- rozwijanie ekspresji słownej i ruchowej poprzez tworzenie warunków umożliwiających prezentację sceniczną.

□ Rok szkolny 2024/2025:

„Przedszkolak sportowcem”- doskonalenie sprawności fizycznej jako podstawy wszechstronnego rozwoju dziecka.

□ Rok szkolny 2025/2026:

„Twórczy przedszkolak” – wspieranie zainteresowań i uzdolnień przedszkolaków.

„Przedszkolak artystą”

– rozwijanie uzdolnień i zainteresowań artystycznych dzieci.

- ❑ Kreatywne, twórcze i czynne działania artystyczne, zakończone trwałym narzędziem dydaktycznym, w którym dzieci będą brać czynny udział.
- ❑ Rozwijanie zainteresowania szeroko rozumianą sztuką i różnymi technikami malarstwa.
- ❑ Wzbogacenie wiedzy o wybranych artystach i epokach historycznych.
- ❑ Swobodne obcowanie ze sztuką poprzez zabawę.
- ❑ Rozwijanie talentów artystycznych, wzmacnianie umiejętności dzieci uzdolnionych.
- ❑ Wykorzystanie uzdolnień plastycznych dzieci w procesie kształtowania umiejętności językowych (j.angielski).
- ❑ Eksperymentowanie i poszukiwanie różnych form twórczej ekspresji.
- ❑ Korzystanie z nowoczesnych technologii.

„Przedszkolak w krainie muzyki”

- muzyka źródłem wiedzy i satysfakcji dzieci, budzenie kreatywności dziecka poprzez wykorzystanie różnych form aktywności muzycznej.

- ❑ Prowadzenie zajęć i zabaw rozwijających zainteresowania muzyczne i umiejętności wokalne u dzieci. Rozwijanie umiejętności gry na instrumentach muzycznych.
- ❑ Prowadzenie zajęć podczas których dzieci eksperymentują z rytmem, głosem, dźwiękami i ruchem, rozwijając swoją wyobraźnię muzyczną.
- ❑ Kształtowanie umiejętności słuchania muzyki i rozwijania podstawowych zdolności muzycznych i wypowiadania się poprzez muzykę (śpiew, taniec, układanie prostych melodii...).
- ❑ Wyrabianie pamięci muzycznej.
- ❑ Zapoznanie z wyglądem i brzmieniem wybranych instrumentów muzycznych oraz kształtowanie umiejętności rozpoznawania ich dźwięków.
- ❑ Rozwijanie koordynacji wzrokowo-słuchowo-ruchowej podczas zajęć muzycznych.
- ❑ Rozwijanie umiejętności rozróżniania różnych typów muzyki (np. muzyka poważna, disco, techno, ludowa...).
- ❑ Rozbudzanie zainteresowań muzyką innych krajów oraz śpiewem w innym języku (j. angielski).
- ❑ Kształtowanie umiejętności odzwierciedlania muzyki w formie plastycznej i ruchowej.
- ❑ „Wszystko może być muzyką”- różnicowanie i identyfikowanie dźwięków z otoczenia. Poszukiwanie przez dziecko różnorodnych form akompaniowania poprzez nietypowe instrumenty perkusyjne (np. kubki, wstążki, chusty).

„Przedszkolak widzem i aktorem”

- rozwijanie ekspresji słownej i ruchowej poprzez tworzenie warunków umożliwiających prezentację sceniczną.

- ❑ Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień artystycznych: aktorskich, muzyczno – tanecznych, recytatorskich.
- ❑ Zaspokajanie potrzeb natury emocjonalnej - doskonalenie rozumienia emocji i umiejętności ich wyrażania.
- ❑ Rozbudzanie kreatywności i swobodnej ekspresji teatralnej.
- ❑ Rozwijanie wiedzy na temat znaków teatralnych (słowo, mimika, gest, charakteryzacja, rekwizyt, dekoracja, światło, dźwięk) oraz doskonalenie umiejętności posługiwania się nimi.
- ❑ Ożywianie wyobraźni i fantazji w poszukiwaniu ciekawych rozwiązań plastycznych, technicznych, muzycznych i ekspresyjnych na scenie teatralnej.
- ❑ Uwrażliwienie na piękno słowa mówionego.
- ❑ Usprawnianie aparatu mowy i doskonalenie umiejętności posługiwania się głosem na scenie.
- ❑ Zachęcanie do udziału w zabawach parateatralnych inspirowanych czytaniem lub opowiadaniem tekstem, scenkami z życia lub wymyślonymi przez dzieci.
- ❑ Wykorzystanie elementów dramy do rozwiązywania problemów i pokonywania trudności rozwojowo – wychowawczych.
- ❑ Wyposażenie dzieci w wiedzę dotyczącą savoir vivre i umiejętność kulturalnego zachowania się podczas udziału w widowiskach teatralnych.

„Przedszkolak sportowcem”

- doskonalenie sprawności fizycznej jako podstawy wszechstronnego rozwoju dziecka.

- ❑ Rozwijanie sprawności fizycznej dziecka poprzez różne formy ruchu.
- ❑ Stwarzanie warunków sprzyjających wspólnej i zgodnej zabawie oraz nauce dzieci o zróżnicowanych możliwościach fizycznych.
- ❑ Kształtowanie postawy „fair play” w grach i zabawach sportowych.
- ❑ Troska o zdrowie dzieci i ich sprawność fizyczną, zachęcanie do uczestnictwa w grach i zabawach sportowych.
- ❑ Promowanie zdrowego stylu życia i znaczenia aktywności fizycznej w życiu człowieka.
- ❑ Podejmowanie działań sprzyjających podniesieniu sprawności fizycznej i ruchowej dzieci.
- ❑ Rozwijanie zamiłowania do uprawiania sportu.
- ❑ Tworzenie warunków sprzyjających rozwojowi zachowań prowadzących do samodzielności, dbania o zdrowie, sprawność ruchową i bezpieczeństwo.
- ❑ Wdrażanie do zdrowej rywalizacji, współdziałania, wiary we własne możliwości, empatii oraz wyrażania emocji w sposób adekwatny do sytuacji.
- ❑ Wykorzystanie naturalnej potrzeby ruchu do osiągania sukcesów.

„Twórczy przedszkolak”

- wspieranie zainteresowań i uzdolnień przedszkolaków.

- ❑ Stwarzanie warunków umożliwiających wszechstronny rozwój zainteresowań i uzdolnień przedszkolaków na terenie przedszkola, oraz podczas różnorodnych wyjść i wyjazdów poza jego teren.
- ❑ Rozwijanie zainteresowań i uzdolnień dzieci poprzez obcowanie ze sztuką (koncerty muzyczne, spotkanie z teatrem, warsztaty artystyczne, wystawy prac w muzeum).
- ❑ Podjęcie współpracy z ośrodkami realizującymi zadania na rzecz dzieci w wieku przedszkolnym (tj. Książnicą Beskidzką, Galerią BWA, Muzeum Historycznym w Zamku Sułkowskich, Teatrem Lalek Banialuka w Bielsku- Białej, Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej”).
- ❑ Promowanie czytelnictwa wśród dzieci i rodziców, budzenie zaciekawienia książką poprzez zabawę, piosenkę, twórczość plastyczną oraz zaangażowanie dzieci i Rodziców do aktywnego udziału w ogólnopolskich i regionalnych akcjach, konkursach, programach i innowacjach czytelniczych („Mały Miś w świecie wielkiej literatury”, „Przyjaciel (Nie)Potrzebnej Książki”).
- ❑ Rozwój umiejętności i uzdolnień w zakresie posługiwania się językiem (j. angielski) poprzez zaangażowanie dzieci do udziału w grupowych i przedszkolnych występach recytatorskich i konkursach piosenki angielskiej.
- ❑ Kształtowanie umiejętności matematyczno-logicznych dzieci poprzez realizowanie zadań z zakresu kodowania i programowania.
- ❑ Rozwijanie zainteresowań badawczych i naukowo-technicznych: eksperymentowanie, doświadczanie z mikroskopem, lupą, udział w zajęciach „Mali odkrywcy”.
- ❑ Rozwijanie zainteresowań dzieci o charakterze społecznym poprzez udział w regionalnych i ogólnopolskich akcjach charytatywnych.

Współpraca przedszkola z rodzicami:

Przedszkole systematycznie współpracuje z rodzicami dbając o pozytywne, wspólne relacje. Rodzice są traktowani jako nasi partnerzy w procesie wychowawczym i dydaktycznym.

Cele współpracy z rodzicami:

- Budowanie wzajemnej więzi opartej na zaufaniu poprzez efektywną współpracę z przedszkolem.
- Wypracowanie wspólnych oddziaływań dydaktyczno – wychowawczych przedszkola i środowiska rodzinnego poprzez wymianę informacji o dziecku w celu jego wszechstronnego rozwoju.
- Zapoznanie rodziców z realizowanymi w przedszkolu programami, planami pracy, działaniami wychowawczo – dydaktycznymi.
- Pomoc w rozpoznawaniu możliwości rozwojowych dziecka i podjęciu wczesnej interwencji specjalistycznej.
- Aktywne uczestnictwo rodziców w życiu przedszkola.

Formy współpracy z rodzicami:

- ❑ rozmowy indywidualne,
- ❑ zebrania ogólne i grupowe,
- ❑ tablica informacyjna,
- ❑ strona internetowa przedszkola,
- ❑ zajęcia otwarte i warsztaty dla rodziców,
- ❑ udział w imprezach i uroczystościach przedszkolnych oraz w konkursach rodzinnych,
- ❑ pisemne informacje o postępach i trudnościach dzieci,
- ❑ udział w organizacji wycieczek i imprez,
- ❑ udział w zajęciach prowadzonych przez rodziców – ciekawe zawody, czytanie książek,
- ❑ zbieranie informacji i opinii na różne tematy za pomocą ankiet,
- ❑ angażowanie rodziców w pracę na rzecz przedszkola,
- ❑ zebrania Rady Rodziców.

Współpraca przedszkola z lokalnym środowiskiem:

Przedszkole współpracuje ze środowiskiem lokalnym w celu promocji i uatrakcyjnienia podejmowanych działań wychowawczo-edukacyjnych. Włącza się w różnorodne inicjatywy na rzecz lokalnego środowiska, uwzględniając jego potrzeby i możliwości. Dzieci biorą czynny udział w akcjach charytatywnych, i innych mających na celu promocję naszej miejscowości oraz w różnorodnych konkursach organizowanych przez inne przedszkola i instytucje.

Współpracujemy z:

- ▣ Pałacem Czeczów i Gminną Biblioteką Publiczną,
- ▣ Urzędem Gminy w Kozach,
- ▣ Placówkami edukacyjnymi mieszczącymi się na terenie gminy (szkoły, przedszkola, świetlica środowiskowa),
- ▣ Ochotniczą Strażą Pożarną, Posterunkiem Policji w Kozach,
- ▣ Domem Kultury w Kozach,
- ▣ Izba Regionalna, Koło Gospodyń Wiejskich, Lokalne Stowarzyszenia,
- ▣ Poradnią Psychologiczno – Pedagogiczną – konsultacja działań wychowawczych,
- ▣ Ośrodkiem Pomocy Społecznej – konsultacje w ramach pomocy rodzinie ,
- ▣ Do przedszkola systematycznie zapraszane są teatry aktorskie i lalkarskie.
- ▣ Ośrodki Kultury w Bielsku – Białej (Książnicą Beskidzką, Galerią BWA, Muzeum Historycznym w Zamku Sułkowskich, Teatrem Lalek Banialuka w Bielsku- Białej, Studio Filmów Rysunkowych w Bielsku-Białej”).

POMOC PSYCHOLOGICZNO – PEDAGOGICZNA W PRZEDSZKOLU

W przedszkolu udziela się pomocy psychologiczno - pedagogicznej dzieciom które z uwagi na swoje indywidualne potrzeby i wykraczające poza przeciętną możliwości, takiej pomocy potrzebują.

Realizowana jest ona min. Poprzez:

- ❑ indywidualizację działań pedagogicznych na obowiązkowych zajęciach grupowych w ciągu dnia,
- ❑ dodatkowe zajęcia specjalistyczne: korekcyjno – kompensacyjne, logopedyczne, neurologopedyczne, terapii sensorycznej, terapii ogólnorozwojowej oraz rehabilitacji,
- ❑ porad i konsultacji,
- ❑ współpracy z Poradniami Psychologiczno – Pedagogicznymi.

Zgodnie z obowiązującym Rozporządzeniem MEN w sprawie zasad udzielania i organizacji pomocy psychologiczno – pedagogicznej w publicznych przedszkolach, szkołach i placówkach.

PROMOCJA PRZEDSZKOLA

- ❑ Prezentowanie życzliwej postawy wobec dzieci, rodziców i innych osób przebywających w przedszkolu przez wszystkich pracowników przedszkola.
- ❑ Dbłość o czystość i estetykę otoczenia wewnątrz i na zewnątrz przedszkola.
- ❑ Dbłość o dobrą opinię przedszkola w środowisku lokalnym.
- ❑ Upowszechnianie informacji o przedszkolu poprzez prowadzenie strony internetowej, wydawanie gazetki przedszkola „Przedszkolaczek”, redagowanie artykułów do lokalnej gazety, prowadzenie kroniki.
- ❑ Organizowanie uroczystości przedszkolnych i imprez między przedszkolnych.
- ❑ Udział w konkursach, uroczystościach i akcjach lokalnych oraz ogólnokrajowych.
- ❑ Dbanie o dobre imię placówki.